

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА пгт.ШАХТЕРСКА  
УГЛЕГОРСКОГО городского округа  
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю:  
Директор МБОУ ДО ДДТ  
\_\_\_\_\_ Стольная М.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Лепка» объединение «Школа дошкольника»  
Уровень программы: базовый  
Социально-педагогической направленности  
возраста 4,5-7 лет  
срок реализации 1 год

Автор-составитель:  
Максюта Зинаида Карловна  
педагог дополнительного образования

пгт. Шахтерск  
2021г

## Пояснительная записка.

Лепка - это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные образы и целые композиции, она дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. Лепка имеет большое значение для воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Она способствует развитию восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Программа «Лепка» в объединении «Школа дошкольника» относится к художественной направленности, разработана на основании типовой программы «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой и др. и «Методических рекомендаций к программе воспитания и обучения в детском саду» 2010г., Программа основана на важнейшем дидактическом принципе развивающее обучение и научном положении П. С. Выгодского, о том, что правильно организованное обучение и воспитание «ведет» за собой развитие. Уровень программы - базовый.

**Язык реализации программы:** Государственный язык РФ - русский

**Актуальность программы** в том, что она разработана для детей неорганизованных, т.е. не посещающие детские дошкольные учреждения города. Объединение «Школа дошкольника» принимают всех детей по желанию и заявлению родителей (их законных представителей). Данный вид образовательных услуг востребован в нашем поселке, исходя из непростой социально-экономической обстановки.

**Отличительные особенности** программы является то, что дети приходят с разным уровнем подготовленности, проблема обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, программа предполагает постепенно включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Адаптирована для детей разного возраста не посещающих ДОО.

**Прием детей в ДДТ осуществляется на основании:**

- согласия на обработку ПД;
- письменного заявления установленного образца от родителей (законных представителей);
- договора между ДДТ и родителями (законными представителями) регулирующего взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие при получении образовательных услуг;
- медицинской справки о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься избранным видом деятельности;
- соглашения на самостоятельный приход и уход ребенка (подопечного) в возрасте до 12 лет или передаче ребенка лицу, выбранному законным представителем, для сопровождения в ДДТ или из ДДТ;
- сертификата о дополнительном образовании, о включении обучающегося (обладателя Сертификата) в систему ПФДО.

Возраст детей: 4,5-7лет.

Численность группы - 10-15 детей.

Объем программы: 108 часов Режим занятий - 2 раза в неделю, Продолжительность занятия - 20-25 мин, в учитывая возрастные и особенности детей, с перерывом 10-15 минут в игровой комнате, релаксация.

**Форма занятия** очная, очно-заочная с применением дистанционных технологий.

**Форма организация деятельности детей:**

- фронтальная,
- индивидуальная,
- групповая,
- коллективная,

- дистанционная;
- выставка,

**В процессе обучения используются различные методы (МО):**

- Словесный – беседа, рассказ, объяснение, поощрение, чтение загадок, стихотворений.
- Наглядный – демонстрация образцов, иллюстраций, схем, картин, игрушек.
- Практический - упражнение, графическое выполнение набросков, эскизов, самостоятельная работа и т.д.
- Аналитический – наблюдение, сравнение, анализ, самоанализ, выставки.

**Цель:** развитие творческих возможностей детей, формирование у детей дошкольного возраста знаний и умений по лепке, создание необходимых условий для личностного, всестороннего обучения и развития детей.

**Задачи:**

- Познакомить детей с пластическими материалами: глиной, пластилином, соленым тестом;
- Учить аккуратно пользоваться материалами;
- Учить раскатывать комочки глины, соленого теста, пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней, сплющивать комочки между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали;
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животного в движении, по типу народных игрушек (дымковская, филимоновская и другие);
- Развить умение лепить с натуры и по предоставлению знакомые предметы (овощи, фрукты, посуду, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей пластическим, конструктивным, комбинированным способами;
- Развивать мелкую моторику, внимание, образное мышление, способность к элементам творчества;
- Создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины и пластилина.
- Воспитывать интерес к лепке, художественный вкус, самостоятельность, дружеские взаимоотношения между детьми, положительное отношение к труду и народному творчеству;

**Предполагаемые результаты:**

К концу года дети могут:

- лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы;
- создавать небольшие сюжетные композиции из 2 – 3 изображений, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- выполнять декоративные композиции способами налёпа;
- создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Знать:

- Свойство глины, пластилина, соленого теста.

**Учебный план**

№ п/п	Наименование блоков, разделов, тем	часы			Форма промежуточной аттестации/формы контроля
		всего	теория	практ.	
1.	Введение	1,5	1	0,5	Рассказ, опрос
<b>1.</b>	<b>Вводное</b>	<b>1,5</b>	<b>0,5</b>	1	Рассказ, опрос, практическая работа
<b>2.</b>	<b>Предметная лепка</b>	<b>18</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	
2.1.	Предметы	6	2	4	опрос, практическая работа

2.2.	Растения	3	1	2	опрос, практическая работа
2.3	Животные	6	2	4	опрос, практическая работа
2.4	Человек	3	1	2	опрос, практическая работа
<b>3.</b>	<b>Сюжетная лепка</b>	<b>16,5</b>	<b>5,5</b>	<b>11</b>	
3.1.	Предметная	3	1	2	опрос, практическая работа
3.2.	Животное в движении	4,5	1,5	3	опрос, практическая работа
3.3.	Человек в движении	3	1	2	опрос, практическая работа
3.4.	По сказкам, стихотворениям, потешкам	6	2	4	опрос, практическая работа
<b>4.</b>	<b>Декоративная лепка</b>	<b>16,5</b>	<b>5,5</b>	<b>11</b>	
4.1.	Дымковская игрушка	3	1	2	опрос, практическая работа
4.2.	Филимоновская игрушка	3	1	2	опрос, практическая работа
4.3.	Хохломская посуда	3	1	2	опрос, практическая работа
4.4	Декоративная пластина	3	1	2	опрос, практическая работа
4.5.	Городецкая игрушка	3	1	1	опрос, практическая работа
4.6.	Итоговое занятие	1,5	0,5	1	опрос, практическая работа
<b>5.</b>	<b>Лепка по замыслу</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	
5.1.	По желанию «Творческая мастерская»	3	1	2	опрос, практическая работа
5.2.	Животное в движении	3	1	2	опрос, практическая работа
5.3.	Предметная	6	2	4	опрос, практическая работа
5.4.	По сказкам	3	1	2	опрос, практическая работа
<b>6.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	опрос, практическая работа
<b>7.</b>	<b>Итоговая выставка</b>	<b>1,5</b>	<b>-</b>	<b>1,5</b>	Беседа, выставка работ
		<b>72</b>	<b>25</b>	<b>47</b>	

**Краткое содержание**

<b>Наименование блоков, тем разделов</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>
1. Вводное занятие	Знакомство с кабинетом. Инструктаж по ТБ с инструментами по лепке из глины и пластилина. Беседа «Волшебный пластилин, глина, соленое тесто»	Самостоятельная работа детей Знакомство со свойствами глины, пластилина.
2. Предметная лепка: Карандаши и мячи Кондитерские изделия (баранки, пряники, батоны) Овощи и фрукты Грибы Торт для кукол Миски трёх медведе Птичка Гусь Разные рыбки Мишка Лисичка Белочка грызёт орешки Зайчик с морковкой Домашняя птица Сказочное дерево Девочка пляшет Девочка в зимней одежде Лыжник	Теория: Правила лепки. Т.Б. работа с глиной, пластилином. Беседы, рассказы по темам, объяснение с элементами показа педагогом, рассматривание игрушек, посуды, стеклой, нанесение узоров, учитывая форму сосуда.	Практика: знакомство с разными приемами и способами лепки (конструктивным, пластическим, комбинированным). Использование стеки, сглаживание поверхности формы пальчиком, смоченной в воде, устойчивость предмета. Лепка животных, используя игрушку в качестве натурности; передача формы частей игрушки: овальную (туловище), округлую (голова), цилиндрическую (ноги); обучение передаче пропорционального соотношения частей и деталей (уши, хвост, лапы); обучение объединению вылепленных частей в одно целое. Передача формы головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей; лепка мелких деталей одежды (воротник, шапку, сапожки); плотное скрепление частей; закрепление знакомых способов лепки:

<p>Солдат на посту  Фигура человека в движении  Мишки играют  Лисичка крадется  Чайная пара  Горшочек  Ваза  Конфетница для мамы  Карандашница  Кувшинчик</p>		
<p>3. Сюжетная лепка  Забавные неваляшки  Вылепи какие хочешь овощи и фрукты  По сказке « Три медведя»  Много зайчиков больших и маленьких  Большая утка с утятами  Кошка с котятками  Птицы на кормушке (коллективная работа)  Любимые игрушки (коллективная работа)  По сказке «Колобок»  Дети на прогулке (коллективная работа)  Животные жарких стран  Зоопарк (коллективная работа)  Человек с животным  По сказке «Федорино горе»  По потешке «Пошел котик на торжок...»  По стихотворению С.Я.Маршака «Восемь кукол  деревянных, круглолицых и румяных»  Петушок с семьёй (коллективная работа)  Новогодний хоровод  По сказке « По щучьему велению»  Как мы играем зимой  Полет в космос  Кто живёт в лесу (коллективная работа)  Кони глиняные мчатся по стих. Н.Евстахова.</p>	<p>Инструктаж по Т.Б. правила  работы с глиной,  пластином, со стеклой.  Умение объединять знакомые  предметы: животных, рыб,  людей в несложные сюжеты,  коллективные композиции.  Закрепление приемов лепки.</p>	<p>Практика:  Передача в лепке выразительности образа, пропорции,  позы, движение фигур.  Обучение лепке знакомых персонажей по сказкам, по  представлению.  Обучение оцениванию своей работы и работы  других детей, замечать выразительное решения  изображения; упражнять в приемах лепки.  Развитие умений самостоятельно задумывать  содержание своей работы, доводить замысел до  конца, используя разнообразные приемы лепки.</p>

<p>Мы на луг ходили, мы лужок лепили. Спортивный праздник</p>		
<p>4. Декоративная лепка (работа с глиной, с соленым тестом )</p> <p>Дымковская игрушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточка</li> <li>• Олешек</li> <li>• Дымковская барышня</li> <li>• Индюк</li> </ul> <p>Филимоновская игрушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Барашек</li> <li>• Лошадка</li> <li>• Петушок</li> <li>• Птичка</li> </ul> <p>по мотивам народных игрушек дымковских и филимоновских</p> <p>Чашка с ложкой</p> <p>Декоративная пластина</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цветы</li> <li>• ракета</li> <li>• рыбка</li> <li>• веточка ягоды</li> </ul> <p>создание декоративных пластин из глины.</p> <p>Накладывание глины в соответствии с рисунком</p> <p>Гжель</p> <p>чайный сервиз для кукол</p> <p>- лепка предметов для одного сервиза (чашки, блюдо, сахарницу, чайник), работа детей в группах.</p>	<p>Знакомство с дымковской игрушкой, с особенностями дымковской игрушки – слитная обтекаемая форма, рассматривание узора (прямые, пересеченные линии, точки и мазки)</p> <p>Знакомство с Филимоновской игрушкой (птицами, животными).</p> <p>Выделение отличительных особенностей этих игрушек: красивая форма, яркие нарядные полосы.</p> <p>Хохломская посуда</p> <p>Декоративная пластина: Теория: рассказ о декоративной пластине.</p> <p>Гжель. Беседа «Сказочная гжель». Особенности гжели, цвет.</p>	<p>Передача относительной величины частей уточки. Лепка фигуры из целого куска с передачей формы отдельных частей приёмы вытягивания.</p> <p>Лепка полых форм (юбка барышни)</p> <p>Лепка из целого куска по мотивам народных игрушек, используя приёмы лепки (оттягивания, прищипывание, сглаживание).</p>

5. Лепка по замыслу «В гостях у народных мастеров» (дымковская, филимоновская, хохломская, роспись) Фигурка животного Персонаж любимой сказке Вылепи свою любимую игрушку Что ты хочешь подарить маме к 8 марта	Теория: беседы по темам, обсуждение сюжетов.	Практика: Самостоятельное определение сюжета своей работы, доведение замысла до конца. Закрепление разнообразных приёмов лепки. Добиваться более полной и точной передачи формы предмета, его строения, частей. Закрепление приемов лепки.
6. Итоговое занятие  Творческая мастерская	Теория: <b>беседы о том Чтобы они хотели слепить и как это лучше сделать.</b> Вспомнить приемы лепки.	Работа детей. Отрабатывать и закреплять разные приемы лепки из целого куска, по частям и др. Добиваться более полной и точной передачи задуманного сюжета. Работы детей.
7. Выставка	Беседа о выставках.	Работы детей.
8. Итоговая выставка	Беседа об итоговой выставке.	

#### Календарный учебный график

№	Содержание	Учебный год
1	Начало учебного года	13.09.2021г
2	Окончание учебного года	30.05.2022г
3	Адаптационный период	13.09.2021-30.09.2021г
4	Промежуточная аттестация	24.12.2021г
5	Зимние каникулы	31.12.2021-08.01.2022
6	Итоговая аттестация	22.05.2022г
7	Продолжительность учебного года	36 недель
8	Летние каникулы	30.05.2022г-11.092022г

## Учебно-методическое обеспечение

### Нормативно – правовая база.

1. Законом об образовании в РФ определено, что дошкольное образование является одним из уровней общего образования и должно регламентироваться федеральным государственным образовательным стандартом. Такой стандарт утвержден и введен в действие с 1 января 2014 г. приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г., регистрационный № 30384).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

3. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №816 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам»;

5. Приказ Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;

7. Приказ Минтруда Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.31.72 «Санитарно –эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2019 № 03-1235 «О методических рекомендациях».

Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном кабинете в объединении «Школа дошкольника», где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, шкафы для хранения методических пособий, поделок, материалов для работы. Оборудование: глина, пластилин, дощечки, стеки, емкости для воды, салфетки, фартуки.

Содержание программы основывается на принципах: единства обучения и воспитания, развития творческой личности; на принципе доступности и последовательности (от простого к сложному). Часть занятий по лепке проводится с применением пластилина, когда при передаче важен цвет. Он не сохнет, поэтому если сделанная вещь разонравилась, ее можно переделать. Кроме того, после работы с пластилином достаточно вытереть ребенку руки сухой тряпочкой - и они чистые.

Глина-это природный материал, в работе с которым нет противопоказаний и возрастных ограничений. Работа с глиной развивает моторику рук, кинестетические ощущения. Непоседливым и неусидчивым глина помогает научиться концентрироваться. Лепка из глины, как никакое другое занятие, развивает образное мышление ребенка.

Лепка из соленого теста, еще ее называют тестопластика, является одним из видов художественного конструирования и является мощным способом развития у детей умственной активности, творчества, художественного вкуса. Соленое тесто - это не только приятный на ощупь и мягкий материал, но и экологичный и безопасный (в состав входит соль, вода, мука). Лепка из соленого теста привлекает детей новизной материала.

Лепка имеет большое значение для воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Она способствует развитию восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, воспитывает у детей привычку к усидчивости и длительной работе за столом необходимых для успешного обучения в школе.

**Теоретическая часть:** знакомство со свойствами глины, соленого теста, пластилина, понятиями....., с народно-декоративным творчеством.

**Практическая часть:** обучение приемам лепке. Самостоятельная работа дает возможность детям свободу выбора: техники выполнения, что способствует закреплению и развитию практических навыков.

#### **Использование методов и приемов в обучении детей:**

- Поэтапное разъяснение заданий.
- Последовательное выполнение заданий.
- Повторение обучающихся инструкций к выполнению задания.
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения.
- Близость к обучающемуся во время объяснения задания.
  - Ежедневная оценка выполненной работы.
- Разрешение переделать задание, с которым он не справился.
- Оценка переделанной работы.

#### **Перемена видов деятельности:**

- Подготовка обучающегося к перемене вида деятельности.
- Чередование занятий и физкультурных пауз с релаксацией.
- Предоставление дополнительного времени для завершения задания.
- Дополнение печатных материалов видеоматериалами.

**Дидактические игры:** «Составь букет», «Разноцветная радуга», «Снежинка», «Что это?», «На что похоже?», и т.д., развивают память, фантазию, воображение, логическое мышление, речь.

Спортивные подвижные игры: «Третий лишний», «Два Мороза», «Птицы в гости прилетели» и др., развивают быстроту реакции, двигательную активность, для снятия напряжения рук проводятся пальчиковые игры.

**Для успешной реализации программы используются следующие наглядные пособия:**

1. Альбомы с декоративными росписями: «Хохлома», «Дымковская игрушка»;
2. Аудиокассеты: «Звуки воды», «Лес», «Море», «Космос»; народная музыка, музыка П.И. Чайковского и т.д.
3. Альбом Лыкова И.А. «Морская лепка», «Карапуз – Дидактика» 2016г. стр . 20
5. DV-диски русских народных сказок;
6. Е. Рачев «Русские народные сказки» (рисунки иллюстрации);
7. схемы выполнения работ
8. Репродукции картин «Детям об искусстве», М., 2016г.;
9. Репродукции картин «Овощи бахчевые культуры», объединение «Художник»;
10. разработки презентаций «Правила поведения зимой», «23 февраля», «Осторожно! Пожар!», «Техника безопасности и правила поведения весной», «Правила дорожного движения».

#### **Воспитательная работа**

Основные темы воспитательных бесед с детьми:

- инструктаж по технике безопасности на занятиях, утренниках;
- учебно-тренировочные мероприятия при землетрясениях, пожаре и т.д.
- правила поведения на улице, водоемах, дорогах, в лесу и т.д.

- тематические беседы (Приложение 3)

Трудовое воспитание через беседы на занятиях, подготовка и уборка рабочего места, экологические десанты на территории ДДТ, в лесу, на экскурсиях; поделки для участников ВОВ, игрушки на новогоднюю елку, подготовка и уборка рабочего места и т.д.

Эстетическое воспитание через беседы на занятиях, посещение детской библиотеки («Книжечная неделя» и др.). Дети принимают участие в утренниках, посещают отчетные концерты, организованные воспитанниками других объединений, участвуют в спортивных развлечениях, конкурсах, посещают выставочный зал ДДТ.

В ДДТ в течение года проводится совместная работа с учреждениями города (образовательные учреждения и учреждения культуры), «День открытых дверей»; выставки для школ, детских садов, ДК.

#### **Работа с родителями:**

- знакомство родителей с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.
- родительские собрания, индивидуальные, групповые беседы,
- приглашение родителей на выставки детских работ, мероприятия ДДТ, праздники, утренники внутри объединения,
- акции «Чистый город», «Чистый двор»,
- участие родителей в итоговых, открытых занятиях, в мастер-классах.

#### **Материально-технические условия:**

Учебный кабинет, столы, стулья для педагога и детей, раздевалка, подсобное помещение для хранения материалов (глина, пластилин, соленое тесто, бумага, клей, фартуки, нарукавники краски, кисти, непроливайки), телевизор, магнитофон, ноутбук, проектор.

#### **Кадровое обеспечение:**

Педагог дополнительного образования Максьюта Зинаида Карловна, закончила Александровск-Сахалинское педагогическое училище по специальности дошкольное воспитание, присвоена квалификация воспитатель детского сада, в 1975 году. Высшая категория с 2003 года и по настоящее время.

**Курсы повышения квалификации**- удостоверение о повышении квалификации УПК 1400851 регистрационный номер 639.17 по теме «Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОО в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часа НОУДПО «Экспертно-методический центр» г.Чебоксары 08.11.2017г.

**Курсы повышения квалификации** - сертификат № Е- 33659 Фонд Президентских грантов Всероссийская общественная организация «Воспитатели России». По темам - «Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 3 уч. часа; «Познавательное развитие»-3уч. часа; «Речевое развитие»-3уч. часа; «Художественно-эстетическое развитие»3уч. часа;«Физическое развитие»3уч. часа; «Инклюзивное образование»3уч. часа; «Программа для детей раннего возраста»3уч. часа; «Компетентное родительство»3уч. часа; «Духовно- нравственное воспитание детей дошкольного возраста»3уч. часа; «Управление ДОО:современные требования»3уч. часа.Общий объем учебных часов - 30 часов дата:09.03.2020г г.Москва.

**Курсы повышения квалификации** - сертификат о повышении квалификации - Министерство образования Сахалинской области Государственное бюджетное учреждение «Региональный центр оценки качества образования Сахалинской области» (ГБУ РЦОКОСО) Сертификат, окончила курсы повышения квалификации «Обучение с применением ЭО и ДОТ: организационные, психолого – педагогические, технологические аспекты» дата проведения:01.04-20.05.2020г, объем: 24 часа г. Южно- Сахалинск 2020г.

## Список литературы используемой педагогом

1. Васильева М.А. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» М. Мозаика-Синтез. 2010г. стр.226. - ISBN -5-86775-272-0. Текст: непосредственный
2. Васильева М. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду» 2010г., М., Мозаика-Синтез стр.226. - ISBN -5-86775-272-0. - Текст: непосредственный
3. «Во саду ли в огороде» пальчиковые игры, Карапуз, 2001г. Стр.18- Текст: непосредственный
4. Грибовская А.А, Халезова-Зацепина М. Б. «Лепка в детском саду»:М. Творческий Центр 2016г. 76 стр. ISBN 978-5-9940366-7 - Текст: непосредственный
5. Диченкова А.М. «Страна пальчиковых игр» Ростов-на-Дону. Феникс 2017- ISBN -978 -5-222-13629-4. -Текст: непосредственный
6. «Знакомство детей с русско-народным творчеством», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2016г. Стр. 185- Текст: непосредственный
7. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» Москва. «Мозаика-Синтез» 2016г. стр. 192- Текст: непосредственный
8. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации. Москва. «Мозаика-Синтез» 2016г. стр.228- ISBN -5-86775-320-4. Текст: непосредственный- Текст: непосредственный
9. Лыкова И. А. «Из чего же, из чего же все из пластилина» «Карапуз –Дидактика» 2016г. стр.20- ISBN 978 -5-9715-0166-4 Текст: непосредственный
10. Лыкова И.А. «Морская лепка», «Карапуз – Дидактика» 2016г. стр . 20 . - Текст: непосредственный
11. Мазепина Т.Б. «Развитие навыков ребенка в играх, тренингах, тестах. Ростов-на-Дону. Феникс. 2016г. стр.124- Текст: непосредственный
12. Мезенцева В.Н. Власенко О.П. «Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В. В., Комаровой Т.С. старшая группа. Волгоград 2018г. стр.94- Текст: непосредственный
13. Халезова Н.Б. «Лепка в детском саду» М. Мозаика-Синтез. 2017г. стр.142- Текст: непосредственный
14. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М. Мозаика-Синтез, 2017г. стр.111- Текст: непосредственный
15. Журналы «Дошкольное воспитание» 2016-2020г. - Текст: непосредственный

### Интернет ресурсы:

[https://ros-obrazovanie.ru/articles/2013/07/26/articles\\_119.html](https://ros-obrazovanie.ru/articles/2013/07/26/articles_119.html)

[www.intelkot.ru](http://www.intelkot.ru) > книги > книги-по-лепке

<https://www.intelkot.ru/knigi/razvivayuschie-i-obuchayuschie-knigi/hudozhestvennoe-razvitie/knigi-po-lepke/>

[www.labirint.ru](http://www.labirint.ru) > books

## **Литература рекомендуемая родителям**

1. Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. «Лепка в детском саду» Творческий Центр «Сфера» Москва 2018г стр.75- Текст: непосредственный
2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.220- Текст: непосредственный
3. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 2017г стр.175- Текст: непосредственный
4. Лыкова И.А. «Из чего же, из чего же все из пластилина» «Карапуз - Дидактика» 2017г стр- Текст: непосредственный
5. Лыкова И. А. «Морская лепка», «Карапуз – Дидактика» 2006г. - Текст: непосредственный
6. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Творческий Центр «Сфера» Москва 2017г стр.7207- Текст: непосредственный

### **Оценка качества освоения программы:**

#### **Формы аттестации:**

##### **Формы, способы, и средства проверки и оценки результатов обучения:**

В течение учебного года организовываются и проводятся тематические, промежуточные, выставки. В конце года проводятся итоговые, авторские выставки детских работ, итоговые занятия. Обучающиеся объединения «Школа дошкольника» принимают участие в муниципальных, областных, всероссийских, международных конкурсах и выставках, выпускной бал.

##### **Оценочные материалы: (см .приложение 2)**

Мониторинг обученности и воспитанности, викторины, тесты на воображение. Эффективность реализации программы оценивается количеством полученных призовых мест, грамот, благодарственных писем, ценных подарков.

Календарный учебный график

№	месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Методы контроля
1.	сентябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин.	Вводное занятие, экскурсия	Об. «Школа дошкольника»	Рассказ, опрос, практическая работа
2.	сентябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин.	Карандаши и мячи	Об. «Школа дошкольника»	Беседа, опрос, практическая работа
3.	сентябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин.	Кондитерские изделия (баранки, пряники, батоны)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
4.	сентябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин.	овощи и фрукты	Об. «Школа Дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
5.	сентябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин.	Грибы	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
6.	сентябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин.	Торт для кукол	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
7.	сентябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин	Миски трёх медведей	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
8.	сентябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин	Птичка	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
9.	октябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин	Мишка	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
10.	октябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин	Лисичка	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
11.	октябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин	По сказке «Три медведя»	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
12.	октябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин	Гусь	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
13.	октябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин	Разные рыбки	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
14.	октябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30 мин	Зайчик с морковкой	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа

15.	октябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30 мин	Домашняя птица	Об. «Школа дош-ка»	Рассказ , опрос, практическая работа
16.	октябрь		10.40-11.10	Фронтальная	30 мин	Чашка с ложкой (хохлома)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
17.	октябрь		10.40-11.20	Индивидуальная	30 мин	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа, выставка
18.	ноябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Уточка ( дымковская игрушка)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
19.	ноябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30мин	Много зайчиков больших и маленьких	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
20.	ноябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Забавные неваляшки	Об. «Школа дош-ка»	Рассказ опрос, практическая работа
21.	ноябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30мин	Большая утка с утятами	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
22.	ноябрь		10.00-10.30	Коллективная работа	30мин	По сказке «Колобок»	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
23.	ноябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30мин	Белочка грызёт орешки	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
24.	ноябрь		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Мишки играют	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
24.	ноябрь		10.40-11.20	Фронтальная	30мин	Чайная пара	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
25.	ноябрь		10.00-10.30	Индивидуальная	30мин	По замыслу	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
26.	декабрь		10.40-11.20	Фронтальная,	30мин	Ваза	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
27.	декабрь		10.40-11.20	Фронтальная,	30мин	Горшочек	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
28.	декабрь		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Цветы (пластина)	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
29.	декабрь		10.40-11.20	Фронтальная,	30мин	Сказочное дерево	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
30.	декабрь		10.00-10.30	Фронтальная,	30мин	Олешек (Дымковская игрушка )	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа

31.	декабрь		10.40-11.20	групповая	30мин	По стихотворению С.Я.Маршака «Восемь кукол деревянных, круглолицых и румяных»	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа, выставка
32	декабрь		10.00-10.30	фронтальная	30мин	Лисичка крадется	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
33.	декабрь		10.00-10.30	коллективная работа	30мин	Птицы на кормушке	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
34.	декабрь		10.40-11.20	Фронтальная	30мин	Девочка пляшет	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
35.	декабрь		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Девочка в зимней одежде	Об. «школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
36.	декабрь		10.49-11.10	Фронтальная	30мин	Сюжет из любимой сказки (итоговое)	Об. «школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
37.	январь		10.00-10.30	Фронтальная, индивидуальная	30мин	Новогодний хоровод	Об. «школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
38.	январь		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Дымковская барышня	Об. «школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
39.	январь		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Человек с животным	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
40.	январь		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Кошка с котятами	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
41.	январь		10.00-10.30	индивидуальная	30мин	По потешке «Пошел котик на торжок...»	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
42.	январь		10.40-11.10	коллективная	30мин	Любимые игрушки	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
43.	январь		10.00-10.30	Индивидуальная, фронтальная	30мин	По замыслу	Об. «школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа, выставка
44.	февраль		10.40-11.10	групповая	30мин	Птица (филимоновская игрушка)	Об.«школа Дош-ка»	Рассказ , опрос, практическая работа
45.	февраль		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Как мы играем зимой	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
46.	февраль		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Посуда для кукол	Об. «школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа

47.	февраль		10.00-10.30	индивидуальная	30мин	По сказке «Федорино горе»	Об. «школа дошкольника»	Беседа, опрос, практическая работа
48.	февраль		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Солдат на посту	Об. «Школа дош-ка»	Рассказ, опрос, практическая работа
49.	февраль		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Лыжник	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
50.	февраль		10.40-11.10	групповая	30мин	Как мы играем зимой	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
51.	февраль		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Лошадка (филимоновская)	Об. «Школа дош-ка»	Рассказ , опрос, практическая работа
52.	март		10.00-10.30	индивидуальная	30мин	Что ты хочешь подарить маме к 8 марта	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, опрос, практическая работа
53.	март		10.40-11.10	индивидуальная	30мин	Конфетница для мамы	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа, выставка
54.	март		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Петушок (филимоновская)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
55.	март		10.40-11.10	коллективная	30мин	Петушок с семьёй	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
56.	март		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Рыбка (пластина)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
57.	март		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Кони глиняные мчатся по стих. Н.Евстахова	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
58.	март		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	Наш спортивный праздник	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
59.	март		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	кувшинчик	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
60.	март		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Животные жарких стран	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
61.	апрель		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	«В гостях у народных мастеров» (итоговое)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
62.	апрель		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Ракета (пластина)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
63.	апрель		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Полет в космос	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа

64.	апрель		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	веточка ягоды (пластина)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
65.	апрель		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	по сказке « По щучьему велению»	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
66.	апрель		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	хохлома	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
67.	апрель		10.00-10.30	коллективная	30мин	Зоопарк	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
68.	май		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Барашек (декоративная)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
69.	май		10.40-11.10	Фронтальная	30мин	Городец (декоративная)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
70.	май		10.00-10.30	Фронтальная	30мин	чайный сервиз для кукол (гжель)	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
71.	май		10.00-10.30	фронтальная	30мин	итоговое	Об. «Школа дош-ка»	Беседа, , опрос, практическая работа
72.	май		10.00-10.30	фронтальная	30мин	Итоговая выставка	Актовый зал	Детские работы

**Критерии оценки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лепка» в объединении «Школа дошкольника».**

Нацелена на развитие изобразительных навыков у детей дошкольного возраста. Оценка реализации программы отслеживается по двум направлениям: развитие изобразительных навыков и социально-личностное развитие. Периодичность мониторинга – три раза в течение учебного года. Первичная диагностика проводится в конце сентября – начале октября, промежуточная – в декабре, итоговая – конец апреля – май. В процессе проведения педагогической диагностики используются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- беседы с родителями учащихся;
- выполнение диагностических заданий;
- метод изучения продуктов деятельности;
- выставка творческих работ.

Для отслеживания социально-личностного развития взяты следующие показатели: позитивность, прилежание, сотрудничество, контроль поведения, которые оцениваются, в зависимости от степени выраженности, по пятибалльной шкале и записываются в «Карту наблюдений» (таблица 1). Помимо проставления баллов по всем показателям каждому учащемуся путем суммирования выставляется общий балл, а также вычисляются средние баллы по группе и проценты по уровням в соответствии со следующим распределением: низкий уровень – 0-1 балл, средний – 2-4 балла, высокий – 5 баллов. При оценке показателей социально-личностного развития, кроме непосредственного наблюдения педагога, учитывается информация, полученная от родителей учащихся в личных беседах.

Для оценки уровня развития изобразительных навыков были взяты следующие критерии:

- навыки работы с пластилином;
- навыки работы в технике с глиной;
- навыки работы в технике с соленым тестом;
- творчество.

Эти критерии, в зависимости от степени выраженности, принимают значения от 0 до 4 баллов. С целью упрощения показатели в баллах могут распределяться затем по уровням: низкий, средний, высокий. Численное выражение 0-1 балл соответствует низкому уровню выраженности критерия, 2-3 балла – среднему, 4 – высокому.

Подробное описание соответствия степени выраженности каждого из критериев значениям в баллах (от 0 до 4) и, соответственно, уровням представлено в таблице «Оценка уровня развития изобразительных навыков» (таблица 2). Данные по каждому ребенку в соответствии с полученными баллами заносятся в «Таблицу диагностики развития изобразительных навыков» (таблица 3). На основании данных таблиц 1 и 3 составляется сводная «Таблица оценки результативности реализации программы «Живая кисточка» (таблица 4), благодаря которой легко отследить динамику развития изобразительных навыков и социально-личностных показателей детей за весь период реализации программы. В этой таблице фиксируются только общие баллы, которые варьируются в диапазоне от 0 до 20 баллов. Такие численные значения получаются путем произведения количества показателей на максимальный балл по каждому из двух направлений: 4 показателя на 5 баллов по социально-личностному и 5 показателей на 4 балла по развитию изобразительных навыков. Проценты по уровням в соответствии с баллами вычисляются с сознательным расширением границ среднего уровня следующим образом: 0-5 баллов – низкий уровень, 6-15 баллов – средний, 16-20 – высокий.



5 баллов – высокий уровень выраженности показателя; 4 балла – уровень выше среднего; 3 балла – средний уровень; 2 балла – ниже среднего; 1 балл – низкий уровень; 0 баллов – показатель не проявляется.

**Краткая характеристика показателей:**

*позитивность* – доброжелательное, положительное отношение к сверстникам и взрослым, предметам и явлениям окружающего мира;

*прилежание* – аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца, дисциплинированность;

*сотрудничество* – умение договариваться, устанавливать конструктивные взаимодействия со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях;

*контроль поведения* – умение регулировать свое поведение, переключаться с игровой деятельности на учебную, соблюдать установленные правила.

Таблица 2

**Оценка уровня развития навыков лепки**

Критерий	Уровень	Балл	Описание степени выраженности критерия
Навыки работы с пластилином	низкий	0	Не имеет навыка работы с пластилином, затрудняется даже в разминании, пальцы рук очень слабые.
		1	Слабо владеет формообразующими движениями, плохо управляется руками при выполнении пластических заданий.
	средний	2	Основными приемами лепки владеет, но затрудняется в передаче формы и пропорции, мелкие детали вылепляет с трудом.
		3	Хорошо владеет пластическим и конструктивным способом лепки. передает форму и пропорции предметов, умеет их декорировать мелкими деталями.
	высокий	4	Хорошо владеет разными способами и приемами лепки, насыщает образ характерными деталями, в том числе очень мелкими; умеет пластическим способом передать движение персонажа в русле заданного сюжета; хорошо выполняет сложные конструктивные решения.
Навыки работы с глиной	низкий	0	Не имеет навыка работы с глиной, затрудняется даже в разминании, пальцы рук очень слабые.
		1	Слабо владеет формообразующими движениями, плохо управляется руками при выполнении пластических заданий.
	средний	2	Основными приемами лепки владеет, но затрудняется в передаче формы и пропорции, мелкие детали вылепляет с трудом.
		3	Хорошо владеет пластическим и конструктивным способом лепки. передает форму и пропорции предметов, умеет их декорировать мелкими деталями.
	высокий	4	Хорошо владеет разными способами и приемами лепки, насыщает образ характерными деталями, в том числе очень мелкими; умеет пластическим способом передать движение персонажа в русле заданного сюжета; хорошо выполняет сложные конструктивные решения.
Навыки работы с	низкий	0	Не имеет навыка работы с оленым тестом, затрудняется даже в разминании, пальцы рук очень слабые.

соленым тестом		1	Слабо владеет формообразующими движениями, плохо управляется руками при выполнении пластических заданий.
	средний	2	Основными приемами лепки владеет, но затрудняется в передаче формы и пропорции, мелкие детали вылепляет с трудом.
		3	Хорошо владеет пластическим и конструктивным способом лепки. передает форму и пропорции предметов, умеет их декорировать мелкими деталями.
	высокий	4	Хорошо владеет разными способами и приемами лепки, насыщает образ характерными деталями, в том числе очень мелкими; умеет пластическим способом передать движение персонажа в русле заданного сюжета; хорошо выполняет сложные конструктивные решения.
Творчество	низкий	0	Интерес к занятиям отсутствует, старается «уходить» от выполнения заданий.
		1	Может выполнять только простые задания по образцу, интерес к занятиям слабый.
	средний	2	С удовольствием выполняет работы по заданному образцу, может незначительно дополнить какими-то деталями от себя.
		3	Есть устойчивый интерес к занятиям, к знакомству с новыми техниками и приемами; проявляет фантазию при выполнении заданий, умеет дофантазировать заданный образ, дополнить его характерными деталями.
	высокий	4	Стремится и умеет воплощать свой замысел, передавать впечатления, внутренние состояния путем создания самостоятельных образов и завершенных сюжетных композиций.

Приложение 3

**Таблица диагностики развития  
навыков по лепке**

Группа \_\_\_\_\_ период \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. ребенка	Навыки работы с пластилином	Навыки работы с глиной	Навыки работы с соленым тестом	Творчество	Общий балл


<b>В целом по группе</b>	<b>Средний балл</b>						
	<b>Уровень</b>	<b>высокий</b>					
		<b>средний</b>					
		<b>низкий</b>					



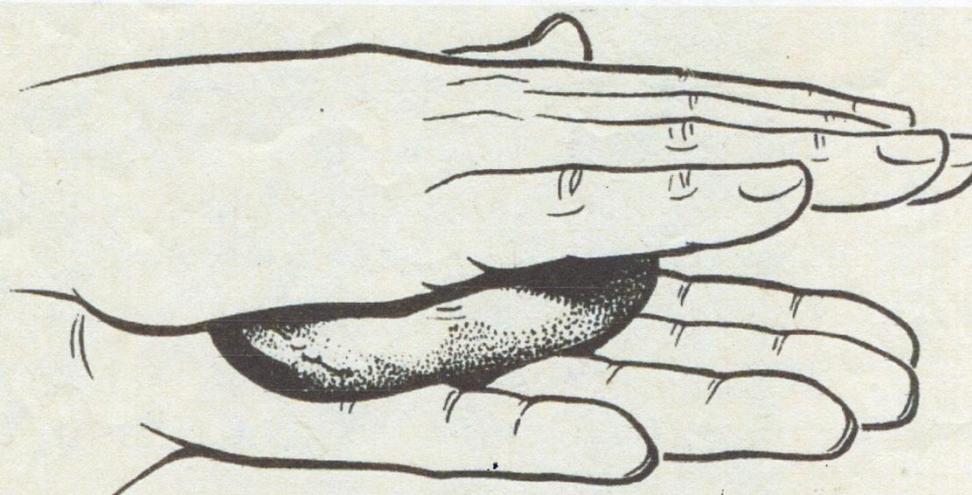
## Способы лепки

**Конструктивный** - предмет создаётся из отдельных частей;

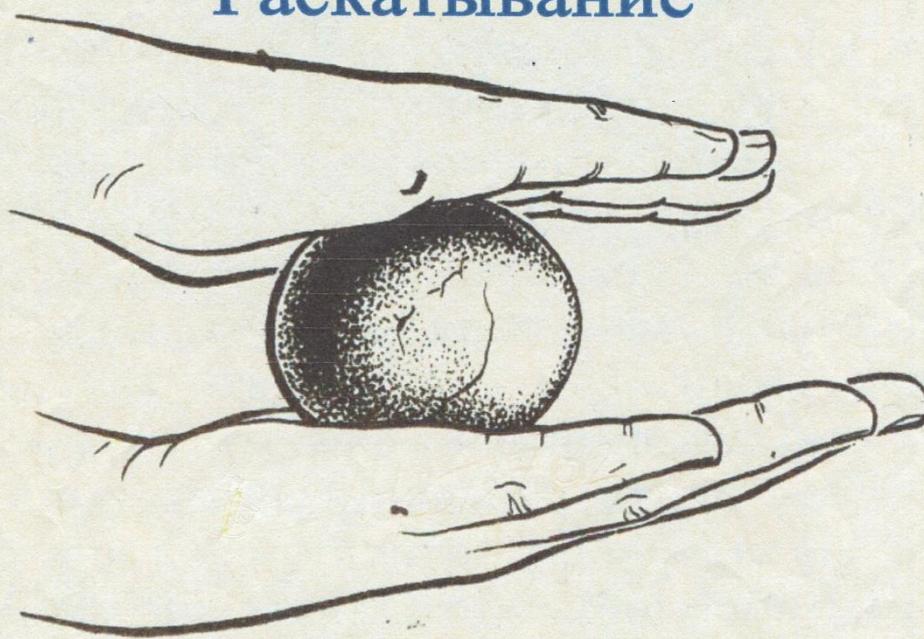
**Пластический** - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины;

**Комбинированный** - объединяющий лепку из отдельных частей и целого куска.

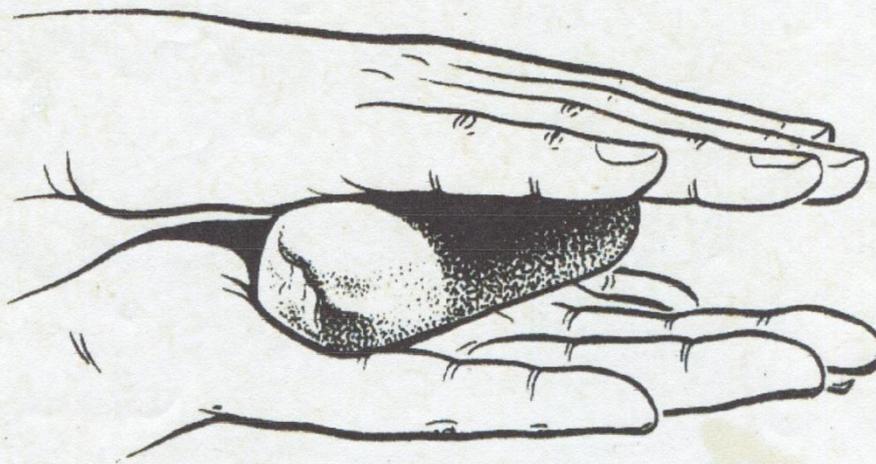
## ПРИЁМЫ ЛЕПКИ



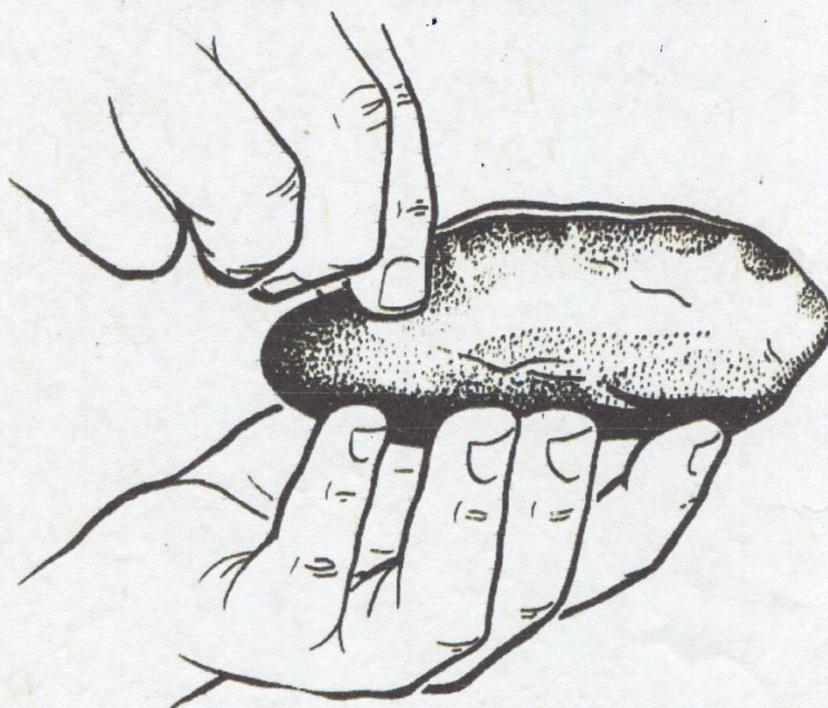
Раскатывание



Скатывание



**Сплющивание**



**Защипывание**

Приложение №5

Перечень воспитательной работы объединения «Школа дошкольника»

№	тема	форма	место
1	Правила поведения в ДДТ, в общественных местах.	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, чтение стихотворений, рассказов, словесная игра «Вежливые люди.	Объединение «Школа дошкольника», экскурсия по ДДТ
2	«Правила поведения на занятиях, на лестничных пролетах. Знакомство с запасными выходами»	Беседа, рассказ, рассматривание плакатов, практическое занятие	Объединение «Школа дошкольника», запасные выхода ДДТ
3	«Правила поведения на дорогах города (по временам года)»	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, рассматривание иллюстраций «Школа светофорных наук», игры, выставки по теме, участие в конкурсах, викторинах, олимпиадах, выставка рисунка в объединении, в ДДТ	Объединение «Школа дошкольника», «актовый зал,
4	«Один дома»	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, просмотр слайдов, мультфильмов	Объединение «Школа дошкольника», актовый зал,
5	«Школа вежливости»	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, игры, выставки по теме, викторины	Объединение «Школа дошкольника»,
6	«Детский телефон доверия»	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, презентация, выставка рисунка	«Школа дошкольника»,
7	«Внимание, опасные предметы»	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, презентация	«Школа дошкольника»,
8	«Спорт- это здоровье» участие во Всероссийских, областных, районных акциях	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, презентация	«Школа дошкольника»,
9	Правила поведения в общественных местах, при спортивных играх, массовых мероприятиях	Совместные мероприятия с педагогами ДДТ, выставка рисунка в объединении, в ДДТ	«Школа дошкольника»,
10	«Детям о пожаре»	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, загадки, пословицы, просмотр слайдов, презентация, рассматривание плакатов, мультфильмов, игры, выставки по теме, викторины, конкурсы, практические занятия Т.Б.при эвакуации, правила	«Школа дошкольника»,

		поведения в общественных местах, совместные мероприятия с педагогами ДДТ	
11	«Незнакомые люди»	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, плакатов, игры, викторины	«Школа дошкольника»,
12	«Детям о терроре»	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, загадки, пословицы, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, игры, выставки по теме, викторины, конкурсы, рисунок на асфальте, совместные мероприятия с педагогами ДДТ, выставка рисунка в объединении, в ДДТ	«Школа дошкольника»,
13	«Правила поведения в лесу, на водоеме, на озерах в разное время года»	памятки-брошюры детям загадки, пословицы, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, игры, выставки по теме, викторины, конкурсы «МЧС спешит на помощь», «Моя будущая профессия - спасатель»	«Школа дошкольника», город , район, область
14	«Время лавин»	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, презентация, рассматривание плакатов памятки-брошюры по Т.Б.	«Школа дошкольника»,
15	Всероссийская акция «Подарок Ветерану», посвященная 23 февраля, 9 Мая.	Беседа, рассказ, чтение стихотворений, рассказов, загадки, пословицы, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, игры, выставки по теме, викторины, конкурсы, совместные мероприятия с педагогами ДДТ	«Школа дошкольника»,
16	«Правила поведения в лесу, на водоеме, на озерах в разное время года»	памятки-брошюры детям загадки, пословицы, просмотр слайдов, презентация, мультфильмов, игры, выставки по теме, викторины, конкурсы «МЧС спешит на помощь», «Моя будущая профессия - спасатель»	«Школа дошкольника»,
17	Профилактика ОРВИ, ГРИППА, КОРОНАВИРУСА	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, презентация, памятки-брошюры по Т.Б.	«Школа дошкольника»,
18	Профилактика детского травматизма	Беседа, рассказ, рассматривание плакатов, просмотр слайдов, презентация, выставка рисунка в объединении, в ДДТ	«Школа дошкольника»,
19	Практическое занятие «Если вдруг огонь»	Беседа, рассказ, просмотр плакатов, слайдов, презентация, памятки-брошюры по Т.Б.	«Школа дошкольника»,
20	«Что надо знать детям о вирусно-инфекционных заболеваниях»	Беседа, рассказ, рассматривание плакатов, просмотр слайдов, презентация,	«Школа дошкольника»,
21	Акция «Лес Победы» совместно с родителями	Беседа, рассказ, загадки, пословицы, рассматривание плакатов, иллюстраций, картин, просмотр слайдов, презентация, фильмов, игры, выставки по теме, викторины	«Школа дошкольника»,

22	«День Земли»	Беседа, рассказ, загадки, просмотр слайдов, презентаций, мультфильмов, пословицы, игры, выставки по теме, экологические викторины, поле чудес. выставка рисунка в объединении, в ДДТ	«Школа дошкольника»,
23	«День Музея»	Беседа, рассказ, просмотр слайдов, презентация, экскурсии в Углегорский музей, участие в конкурсах, мероприятиях музея	«Школа дошкольника»,

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575910

Владелец Стольная Марина Владимировна

Действителен с 10.06.2022 по 10.06.2023