

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПГТ. ШАХТЕРСК
УГЛЕГОРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
Педагогического совета
от 26.05.2022г.
Протокол № 3



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Музыкальное воспитание в «Школе дошкольника»

Уровень сложности: базовый
Возраст обучающихся: 4,5 - 7 лет
Срок реализации: 1 год

составитель:
Рослая Галина Николаевна
педагог дополнительного образования

пгт. Шахтерск
2019 г.
Внесены изменения 2022г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка - это великое, никогда не увядающее искусство. Оно окружает человека с древнейших времен, и по сей день. Особенно много музыки звучит сегодня.

С древности человек на каждом шагу встречался с музыкой природы: пением птиц, журчанием ручейка, ревом животных и др., что стало одним из источников сознательно создаваемой им музыкой.

Музыкальные занятия в объединении «Школа дошкольника» - это средство музыкального воспитания детей.

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования музыкальной культуры личности ребенка дошкольного возраста на занятиях по музыкальному воспитанию.

Задачи:

Обучающие:

- формировать интерес к музыке;

Развивающие:

- развивать эстетическое восприятие, умение чувствовать характер музыки;
- развивать музыкальные способности: слух и певческий голос;
- развивать навыки пения, движений под музыку;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение и любовь к песне.

Отличительные особенности программы:

Особенность программы в том, что она разработана для детей, которые обучаются в объединении дополнительного образования и не посещают детских садов. Структура занятия построена так, чтобы ребенок в игровой форме получил определенные знания и умения в рамках программы Музыкального воспитания дошкольников.

Образовательная программа составлена на основе типовой «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой допущенной Министерством образования и науки РФ.

Данная образовательная программа рассчитана для детей 5,5 – 7 лет, не посещающих детский сад. Срок реализации 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю, длительность занятий 30 мин.

Музыкальное сопровождение – синтезатор, фонограммы для детей. Основная форма обучения - занятие. Занятия проводятся в игровой форме. Для лучшего усвоения обучающего материала используются различные наглядные пособия (иллюстрации, портреты, муз. и видео записи, и т.д.).

Характеристика программы

Тип – дополнительная общеобразовательная программа.

Направленность – художественная.

Классификация:– познавательная, развивающая творческую личность.

Материально-техническое обеспечение

1. Учебный кабинет.
2. Актный зал.
3. Синтезатор.
4. Музыкальный центр, компьютер, телевизор, DVD.
5. Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
6. Нотный материал, подборка репертуара.
7. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.

Выделяются следующие разделы: слушание музыки, исполнение песни, музыкально –ритмические движения.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Исполнение песни

Формировать певческие навыки. Способствовать развитию навыков пения. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен.

Музыкально-ритмические движения

Формировать и развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием, шаг с приседанием, с продвижением вперед и т.д.). Формировать танцевальное творчество.

Ожидаемый результат:

В результате освоения программы, обучающиеся должны знать и уметь:

- различать и определять к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (песня, марш, танец);
- различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- внимательно слушать музыку, определять общее настроение;
- петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
- выполнять танцевальные движения;

4.	Музыкально-ритмические движения: - «Веселые ладошки». - «Выставление ноги на пятку». - «Выставление ноги на носок». - «Хлоп-хлоп, топ-топ». - «Отойди и подойди». - «Громко – тихо». - «Учим шаг польки». - «Приставной шаг польки». (Звуковой учебник танца. Выпуск № 6. Элементы танца. - «Ходим бодрым и спокойным шагом». - «Марш». - «Пружинки и поднимания на полупальцы». - «Пружинки и прыжки». - «Шаг с высоким подъемом ног и поскоки». - «Мячики». - «Как звучит музыка?». - «Мальчики и девочки». - «Качание рук». - «Легкие и тяжелые руки».		33	33	Анализ активности
5.	Промежуточное и итоговое занятие.	-	3	3	Выступление
	итого	29	79	108	

Краткое содержание программы

1. Вводные занятия

Знакомство с детьми. Знакомство с учреждением. Техника безопасности.

2. Слушание музыки

Теория – Знакомство детей с музыкой композиторов классиков: русских - М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Д.Б. Кобалевского; зарубежных – В.А. Моцарта.

Формирование устойчивого интереса к музыке, при слушании. Узнавание различного характера (грустный – веселый), жанры музыки (марш, танец, колыбельная). Знакомство с инструментальной и оркестровой музыкой (фортепиано, балалайка, баян, труба, скрипка и т.д.);

Практика Рисование музыки – (грустная – холодные цвета, веселая – теплые цвета); Узнать и продемонстрировать муз. жанр (маршируем, танцуем, качаем куклу); Запоминаем, узнаем, показываем, играем на дет. муз. инструментах).

3. Исполнение

Практика.

На первых музыкальных занятиях - постановка голоса.

При постановке голоса используется учебно-тренировочный : скороговорки, попевки (едет-едет паровоз, музыкальная лесенка и т.д.) Знакомство с песенным творчеством и техникой исполнения. Учить петь выразительно, без напряжения, протяжно, подвижно, согласовано. В пределах (до - си 1-ой октавы). Развивать вокальный слух и певческий голос. Воспитывать уважение и любовь к песне, как особо значительной области музыкальной культуры.

4. Музыкально-ритмические движения

Практика

Они включают в себя: Игры, ритмические упражнения, элементы танцевальных движений.

На занятиях разучиваются и осваиваются элементарные танцевальные движения.

Учить выразительным и осмысленным движениям под музыку. Развивать танцевальное творчество. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.

В музыкальных упражнениях сочетают движения с музыкальным сопровождением и пением под музыку в умеренном или быстром темпе.

5. Итоговые занятия

Подведение итогов учебного года.

Анализ творческой деятельности за год, выступление на выпускном концерте, поощрения.

Используемая литература:

1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения детей в детском саду», М., 2006 г.
2. Под редакцией Гербовой В.В., Комаровой Т.С. « Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду», М., 2006 г.
3. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду», М., 2006 г.
4. Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М. 2005 г.
5. Зацепина М.Б. «Праздники и развлечения в детском саду», М., 2005 г.
6. Журналы: «Музыкальный руководитель» № 3,4,5,6 - 2004 г., № 6 – 2006 г., № 1 – 2007 г.

Календарно-тематическое планирование.

№	месяц	число	Форма зан-я	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		групповое	1,5	1. Вводное зан-е. Т/б при зан-и вокалом.	кабинет	наблюдение
2			групповое	1,5	2. Слушание музыки. Знакомство с музыкой.	кабинет	Анализ заинтересованности
3			групповое	1,5	Слушание: песня, танец, марш.	кабинет	
4			групповое	1,5	Муз. ритм. игра. Сушание осенней песенки.	кабинет	
5			групповое	1,5	Распевка «Муз. лесенка». Слушаем и подпеваем.	кабинет	
6			групповое	1,5	Муз. игра «Ежики». Разуч-е песни. Повтор за педагогом.	кабинет	
7			групповое	1,5	Муз. ритм. упр-я «Повтори за мной». Слушание новой песни.	кабинет	
8	октябрь		групповое	1,5	Упр. «Муз. лестница». Слуш-е колыбельной. Качаем каклу. Повтор за педагогом.	кабинет	
9			групповое	1,5	Муз. ритм-е упр-е «Топ-хлоп». Слушание колыбельной.	кабинет	
10			групповое	1,5	Слушание польки и марша. Игра «Муз. лестница».	кабинет	
11			групповое	1,5	Полька и марш – в чем отличие? Игра «ну ка, угадай ка».	кабинет	
12			групповое	1,5	Полька – узнали ли? Повторное слушание. Марш.	кабинет	
13			групповое	1,5	3. Пение. Игра «Веселые ладошки». Разучив-е песни «мы дружные ребята»	кабинет	Анализ активности

					ребята»		
14			групповое	1,5	Ритм.движ-я под музыку. Продолж-м раз-ать песню.	кабинет	
15			групповое	1,5	Выставление ноги на пятку. Прод-ем раз-ть песню.	кабинет	
16			групповое	1,5	Муз.ритм-е движ-я. Игра «Веселые Ладшки»	кабинет	
17	ноябрь		групповое	1,5	Разучиваем осеннюю песенку.	кабинет	
18			групповое	1,5	Скорогов-ки. Разуч-ем песню.	кабинет	
19			групповое	1,5	Выставление ноги на пятку. Прод-ем раз-ть песню.	кабинет	
20			групповое	1,5	Муз.ритм-е движ-я. Игра «Веселые Ладшки». Разуч-е песни.	кабинет	
21			групповое	1,5	Муз.игра «Ежики».Закрепление раз-мых песен.	кабинет	
22			групповое	1,5	Муз. игра «Василек». Разуч-е новой песни.	кабинет	
23			групповое	1,5	Слушаем зимнюю песню. Игра «Снежинки».	кабинет	
24	декабрь		групповое	1,5	Повтор песенки за педагогом. Игра «Василек».	кабинет	
25			групповое	1,5	Повтор песни с педагогом. Движения под музыку с показом.	кабинет	
26			групповое	1,5	Повтор песни с педагогом. Движения под музыку с показом	кабинет	
27			групповое	1,5	Повтор песенки за педагогом. Игра «Василек».	кабинет	
28			групповое	1,5	Слушаем зимнюю песню. Игра «Снежинки».	кабинет	
29			групповое	1,5	Играем и поеп. Песня с движениями. Повтор за педагогом.	кабинет	
30			групповое	1,5	Играем и поеп. Песня с движениями. Повтор за педагогом.	кабинет	
31			групповое	1,5	Играем и поеп. Песня с движениями. Повтор	кабинет	

					за педагогом.		
32			групповое	1,5	Новогодние песни. Пение с аккомп-ом с педагогом.	кабинет	
33	январь		групповое	1,5	Т/б при занятии вокалом. Закрепление выученных песен.	кабинет	
34			групповое	1,5	Муз.игра « Изобрази под музыку знакомых зверей».	кабинет	
35			групповое	1,5	Скорогов-ки для дошк-ов. Повтор за пед-гом. Муз.игра «Топ-хлоп».	кабинет	
36			групповое	1,5	Скорогов-ки для дошк-ов. Повтор за пед-гом. Муз.игра «Топ-хлоп».	кабинет	
37			групповое	1,5	Муз.игра « Изобрази под музыку знакомых зверей».	кабинет	
38			групповое	1,5	Раз-е новой песни.	кабинет	
39			групповое	1,5	Раз-е новой песни.	кабинет	
40	февраль		групповое	1,5	Раз-е песни про армию. Повторяем за пед-гом.	кабинет	
41			групповое	1,5	Танц-е движ-я с показом педагога.	кабинет	
42			групповое	1,5	Танц-е движ-я с показом педагога.	кабинет	
43			групповое	1,5	Поем и танцуем. Повтор за пед-гом.	кабинет	
44			групповое	1,5	Поем и танцуем. Повтор за пед-гом.	кабинет	
45			групповое	1,5	Подготовка к 23 февраля.	кабинет	
46			групповое	1,5	Выступление для пап.	Актный зал ДДТ	
47			групповое	1,5	Рисуем и поем. «нарисуй песню».	кабинет	
48	март		групповое	1,5	Песня к 8 марта. Показ педагогом. Разуч-е.	кабинет	
49			групповое	1,5	Песня к 8 марта. Показ педагогом. Разуч-е.	кабинет	
50			групповое	1,5	Песня к 8 марта. Показ педагогом. Разуч-е.	кабинет	
51			групповое	1,5	4.Муз.ритм-е движения. Выступаем для мам и бабушек. Праздничный концерт.	Актный зал ДДТ	Анализ активности
52			групповое	1,5	Танц-е движ-я с показом педагога.	кабинет	

53			групповое	1,5	Танц-е движ-я с показом педагога.	кабинет	
54			групповое	1,5	Песня «солнечная капель». Разуч-е с движ-ми. Показ педаго-ом.	кабинет	
55			групповое	1,5	Песня «солнечная капель». Разуч-е с движ-ми. Показ педаго-ом.	кабинет	
56			групповое	1,5	Песня «солнечная капель». Разуч-е с движ-ми. Показ педаго-ом.	кабинет	
57	апрель		групповое	1,5	«Весна пришла»- рисуем и поем. Мое настроение.	кабинет	
58			групповое	1,5	Муз.ритм. игра «Ладочки». Повтор танц-х движ-й.	кабинет	
59			групповое	1,5	Муз.ритм. игра «Ладочки». Повтор танц-х движ-й.	кабинет	
60			групповое	1,5	Повторяем! Игра «Веселые ежики». Разуч-е нов.песни.Повтор за пед-гом.	кабинет	
61			групповое	1,5	Повторяем! Игра «Веселые ежики». Разуч-е нов.песни.Повтор за пед-гом.	кабинет	
62			групповое	1,5	Скорог-ки для дошк-ов. Подв-я игра « А ну ка повтори!». Повтор нов.песни.	кабинет	
63			групповое	1,5	Скорог-ки для дошк-ов. Подв-я игра « А ну ка повтори!». Повтор нов.песни.	кабинет	
64			групповое	1,5	Скорог-ки для дошк-ов. Подв-я игра « А ну ка повтори!». Повтор нов.песни.	кабинет	
65	май		групповое	1,5	Подготовка к выпускному. Повтор и закрепление разуч-х песен с движениями. С показом педагога.	кабинет	
66			групповое	1,5	Подготовка к выпускному. Повтор и	кабинет	

					закрепление разуч-х песен с движениями. С показом педагога		
67			групповое	1,5	Подготовка к выпускному. Повтор и закрепление разуч-х песен с движениями. С показом педагога	кабинет	
68			групповое	1,5	Подготовка к выпускному. Повтор и закрепление разуч-х песен с движениями. С показом педагога	кабинет	
69			групповое	1,5	Подготовка к выпускному. Повтор и закрепление разуч-х песен с движениями. С показом педагога	кабинет	
70			групповое	1,5	Подготовка к выпускному. Повтор и закрепление разуч-х песен с движениями. С показом педагога	кабинет	
71			групповое	1,5	Выпускной праздник «Ура, скоро в школу!»	Актный зал ДДТ	выступление
72			групповое	1,5	Подведение итогов за год.	кабинет	поощрения

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575910

Владелец Стольная Марина Владимировна

Действителен с 10.06.2022 по 10.06.2023