

**Аннотации методических разработок к дополнительной  
общеобразовательной программе «Основы театральной культуры в  
объединении «Театр»**

**1. Аннотация на методическую разработку мастер-класса «Основы грима»**

Методическая разработка мастер-класса посвящена знакомству детей в возрасте 10-14 лет с основами гримирования. В конспекте обозначены основные определения, этапы и правила выполнения гримирования.

В методической разработке представлены информационная карта занятия и подробный конспект.

**Цель:** знакомство детей с гримом.

**Задачи:**

Образовательная:

- познакомить с гримом и этапами выполнения грима собаки и кошки.

Развивающая:

- способствовать развитию фантазии, воображения;  
- развивать коммуникативные навыки у обучающихся.

Воспитательная:

- воспитать навыки коллективной работы и сотрудничества;  
- воспитать интерес к театральному творчеству.

Методы обучения:

1. Словесный (беседа, опрос).
2. Практический (накладывание грима).
3. Игровой.
4. Поощрение.

Данная методическая разработка применима на практике педагогами дополнительного образования, реализующими дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности (театральная деятельность).

**2. Аннотация на методическую разработку Сценария праздничного концерта, посвященного юбилею МБОУ ДО ДДТ «Нам 45!»**

В методической разработке представлен подробный сценарий Юбилейного мероприятия «Нам 45!» с описанием каждого этапа. Данное праздничное мероприятие предназначено для обучающихся, выпускников, сотрудников ДДТ, родителей (законных представителей).

**Цель:** демонстрация творческих достижений обучающихся объединений.

**Задачи:**

- создание ситуации успеха для обучающихся ДДТ, через участие в праздничном концерте;
- выявление и поддержка юных талантов;
- создание атмосферы праздника.

Участники и гости испытывали положительные эмоции, активно принимали участие в праздновании Юбилея.

Методическую разработку юбилейного мероприятия можно использовать при организации и проведении праздничных концертов и др.

### **3. Аннотация на методическую разработку «ИОМ объединения «Театр»**

Индивидуальный образовательный маршрут предназначен для обучения одного или нескольких конкретных обучающихся, направлен на развитие их индивидуальных способностей и помогает ребенку раскрыть весь свой творческий потенциал с учетом потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, а также содержанием программы.

Данный ИОМ был подготовлен и реализован в рамках Региональной инновационной площадки «Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося как средство повышения качества образования по дополнительной общеразвивающей программе»

Срок реализации ИОМ: декабрь 2020г. – май 2021г.

Цель: формирование теоретических и практических знаний в области «Основ театральной культуры»

Задачи:

Обучающие: создание условий для формирования внутренней мотивации театральной деятельности, которые создают основу становления духовности личности; совершенствование артистических навыков детей;

Развивающие: развитие знаний, умений и навыков в процессе освоения индивидуального образовательного маршрута;

Воспитательные: воспитание нравственно - эстетических качеств, творческой активности ребёнка.

Методическую разработку «ИОМ объединения «Театр» могут применить на практике педагоги дополнительного образования, реализующие дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности (театральная деятельность), а также любые педагогические работники реализующие ДОП с коррективками в соответствии с направленностью.

#### **4. Аннотация к методической разработке открытого занятия ко дню самоуправления «Сценическая речь. Работа со скороговорками».**

В методической разработке представлен подробный конспект открытого занятия «Сценическая речь. Работа со скороговорками» для обучающихся в возрасте 10-14 лет.

Главная особенность разработки заключается в том, что открытое занятие проводят: педагог дополнительного образования и обучающаяся объединения «Театр» 4 года обучения.

Цель: Совершенствовать умения работы со скороговорками.

Задачи:

Образовательные:

- отрабатывать правильное произношение скороговорок;
- вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при работе со скороговорками.

Развивающие:

- развивать внимание, память, творческое воображение;
- развивать коммуникативные навыки у обучающихся.

Воспитательные:

- воспитывать навыки коллективной работы и сотрудничества;
- воспитывать речевую культуру.

Данную методику проведения занятия совместно с обучающимся можно применять педагогами при реализации ДОП различной направленности.